

Некоторые конструкции гончарных кругов.

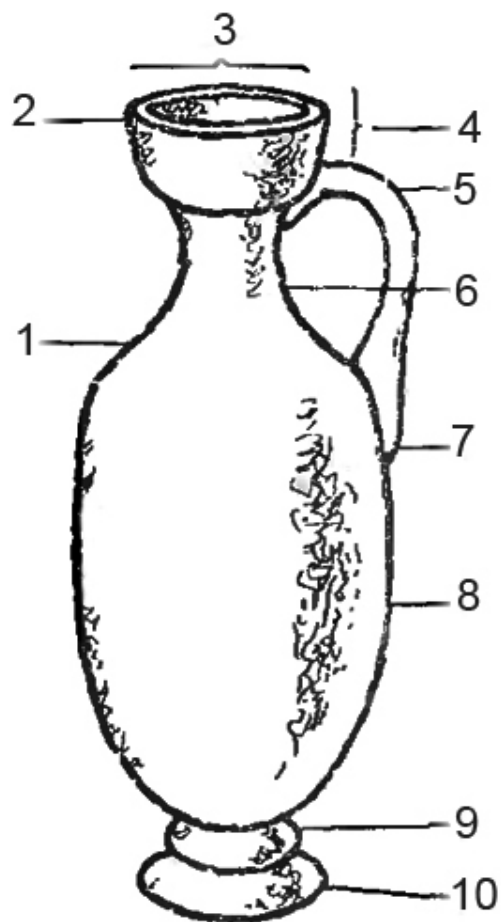
В керамике термин «*точение*» означает работу по изготовлению тела геометрически правильной формы вращения с помощью вращающегося круга.

Гончарный круг — это инструмент, который в руках мастера-художника позволяет создавать изделия прекрасной формы.

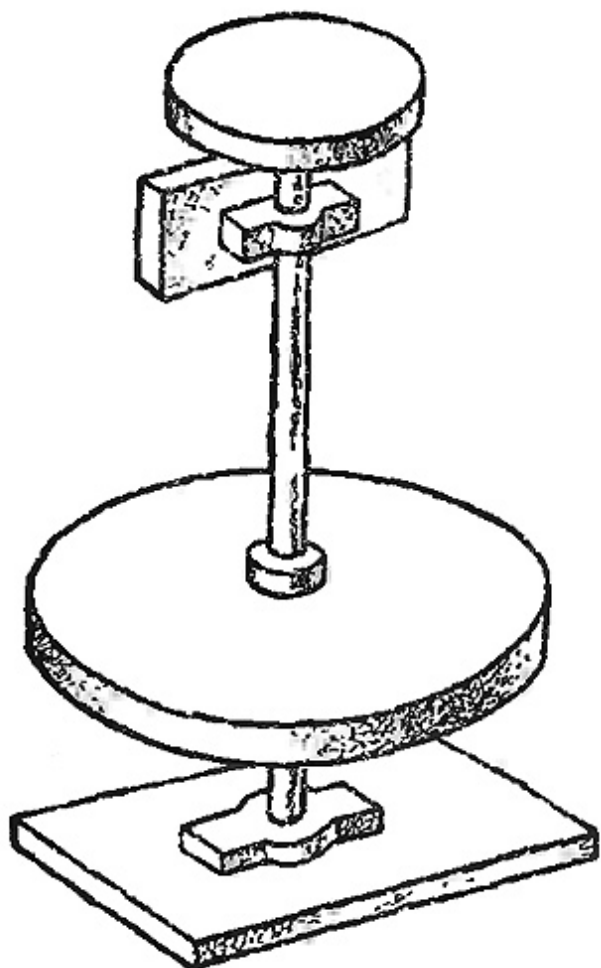
Предполагают, что гончарный круг был первой машиной, которая была изобретена человеком, и что это изобретение прогрессивно сказалось на развитии цивилизации.

Каждый керамист-художник должен стремиться овладеть мастерством работы на гончарном круге, но по мере совершенствования профессионального мастерства следует остерегаться утрирования форм, число которых кажется беспредельным.

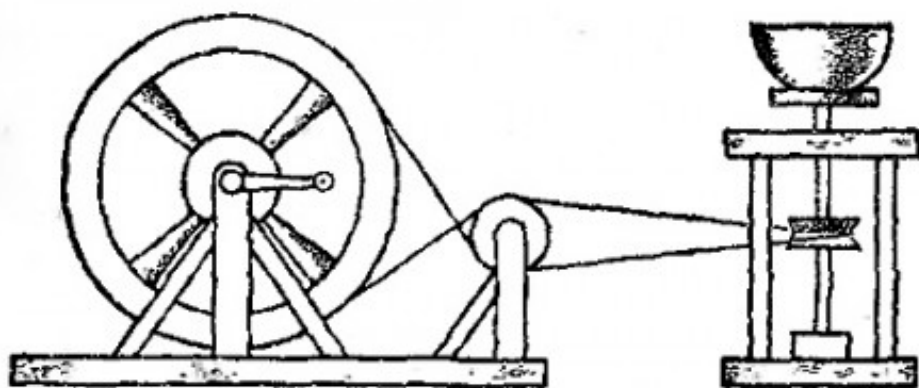
Приятная форма в первую очередь отличается хорошими пропорциями частей сосуда.



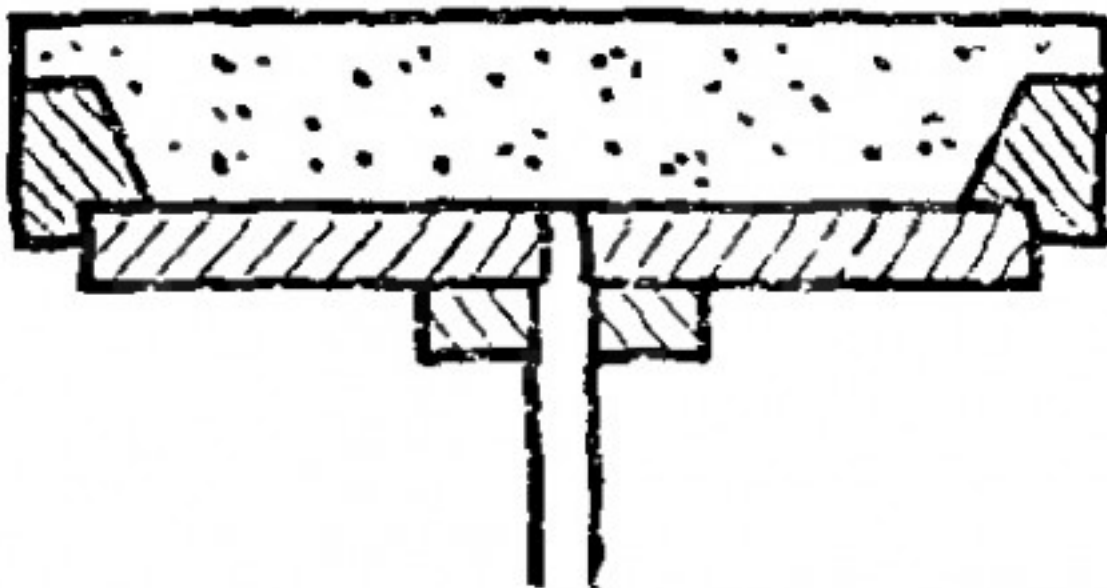
~~Вопросы (1-10) к рисунку (1) - 1. Назовите части гончарного круга (2) - 2. Назовите части гончарного круга (3) - 3. Назовите части гончарного круга (4) - 4. Назовите части гончарного круга (5) - 5. Назовите части гончарного круга (6) - 6. Назовите части гончарного круга (7) - 7. Назовите части гончарного круга (8) - 8. Назовите части гончарного круга (9) - 9. Назовите части гончарного круга (10) - 10.~~



Вращающийся правый камень установлен в виде муховика с осью заметным наклоном к



~~Вращающийся правый камень установлен в виде муховика с осью заметным наклоном к~~



~~Рис. 1. Устройство гончарного круга~~