

Некоторые конструкции гончарных кругов.

В керамике термин «*точение*» означает работу по изготовлению тела геометрически правильной формы вращения с помощью вращающегося круга.

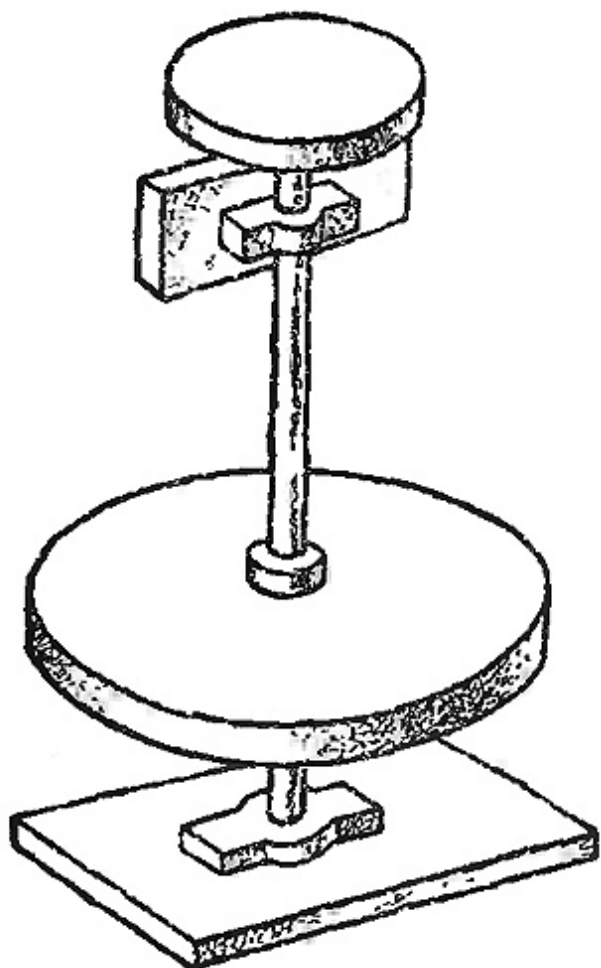
Гончарный круг — это инструмент, который в руках мастера-художника позволяет создавать изделия прекрасной формы.

Предполагают, что гончарный круг был первой машиной, которая была изобретена человеком, и что это изобретение прогрессивно сказалось на развитии цивилизации.

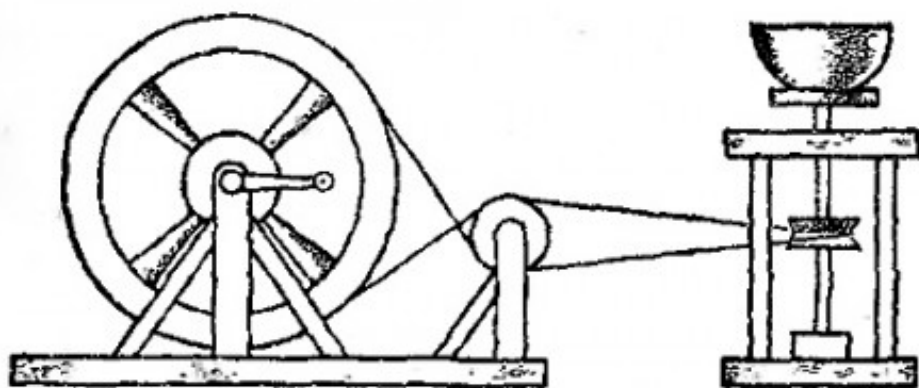
Каждый керамист-художник должен стремиться овладеть мастерством работы на гончарном круге, но по мере совершенствования профессионального мастерства следует остерегаться утрирования форм, число которых кажется беспредельным.

Приятная форма в первую очередь отличается хорошими пропорциями частей сосуда.

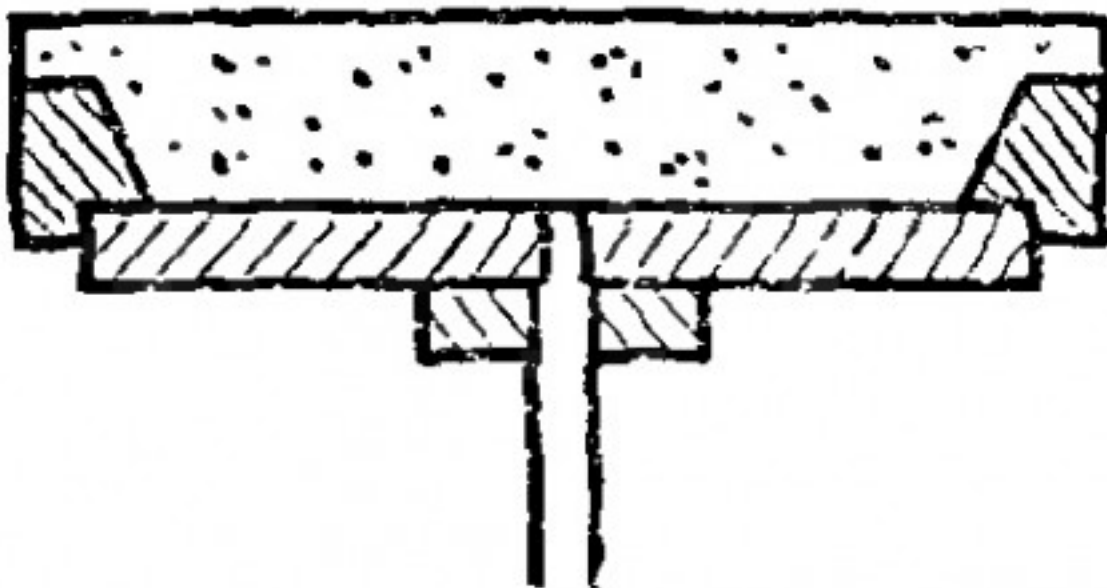




Вращающийся головной элемент установки в виде мухобки с опорой заметным наклоном к



~~Вращающийся головной элемент установки в виде мухобки с опорой заметным наклоном к~~



~~Рис. 1. Устройство гончарного круга~~